

Digitalizujeme Váš úrad



Vizuálna identita

Komplexné
webové riešenie

Elektronická
úradná tabuľa -
INFO KIOSK



Ekosystém pre digitalizáciu obcí a miest

Jediná ucelená platforma pre pokrytie digitálnych potrieb úradu



**Digitalizujte
svoj úrad**

**500
realizácií**



**Spotreba
energie**



**Handicap
friendly**



Výroba



Elektronické úradné tabule a informačné kiosky

The infographic features two Galileo electronic public display units. The unit on the left is a tall, floor-standing model, while the one on the right is a smaller, freestanding model. Both screens display a website interface for 'OBECNÁ TABUĽA' (Municipal Board) with sections for 'O OBECNÚ TABUĽU', 'INFORMÁCIE O MLI', and 'KONTAKTY'. The background is a blue gradient with a faint map of Europe and a network of white lines.

**20 rokov
NA TRHU**

**NAJNIŽŠIA
SPOTREBA
NA TRHU**

**VIAC AKO
500
REALIZÁCIÍ
PRE OBCE
A MESTÁ**

**ČESKO
SLOVENSKÝ
VÝROBCA**

-  **Galileo Smart Kiosky sú zapísané na Úrade Európskej únie pre duševné vlastníctvo**
-  **Napojenie nielen pre webové stránky od Galileo**
-  **Vlastná výroba HW i SW, podpora a servis od Galilea**
-  **Možnosť individuálnych riešení**

Handicap
Friendly



Ovládateľnosť
na daždi aj
v rukaviciach



Bez nutnosti
klimatizácie



Technológia
predčítania
hlasom



Antivandal
a antikorózne
prevedenie



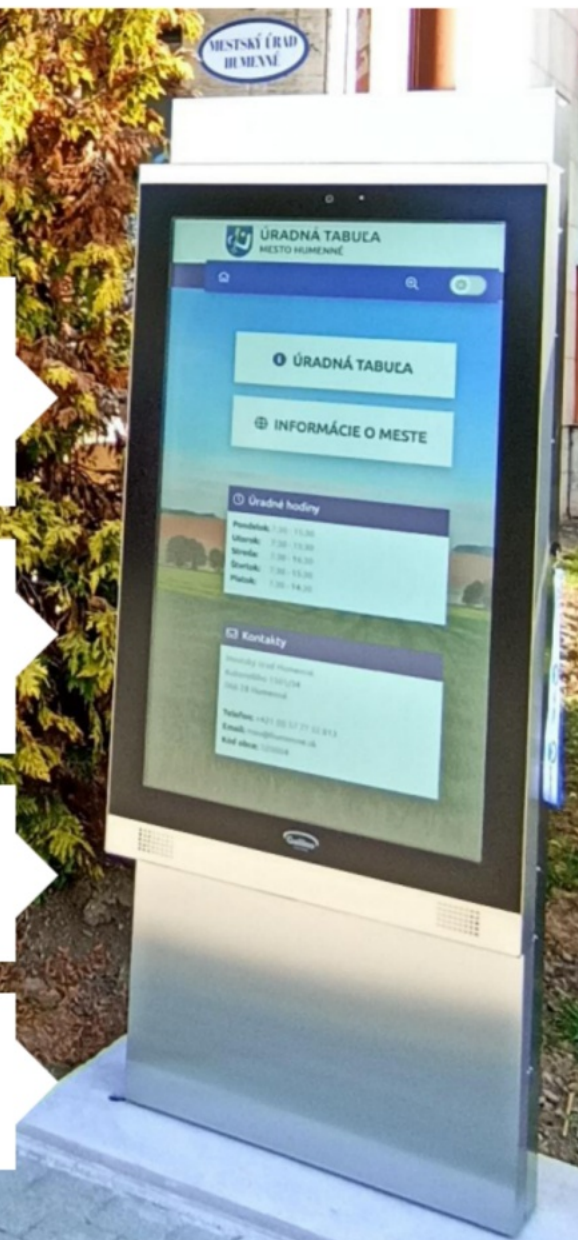
Vyvesovanie aj niekoľkostranových dokumentov nebolo nikdy jednoduchšie

➔ Automatické zverejňovanie
dokumentov z úradnej tabule

➔ Jednoducho a bez obmedzení
24 hodín denne, 7 dní v týždni,
365 dní v roku

➔ Úspora nákladov za papier,
toner a čas strávený vyvesovaním

➔ Jednotka na trhu v Českej
a Slovenskej republike





Vyberajte múdro, nech nie ste na konci roka zaskočení



209 €



Iný dodávateľ

1 091 €



Iný dodávateľ

2 094 €



43" el. úradná tabuľa
Galileo
Výkon 95 W

43" el. úradná tabuľa
Iný dodávateľ
Výkon 400 W

43" el. úradná tabuľa
Iný dodávateľ
Výkon 800 W

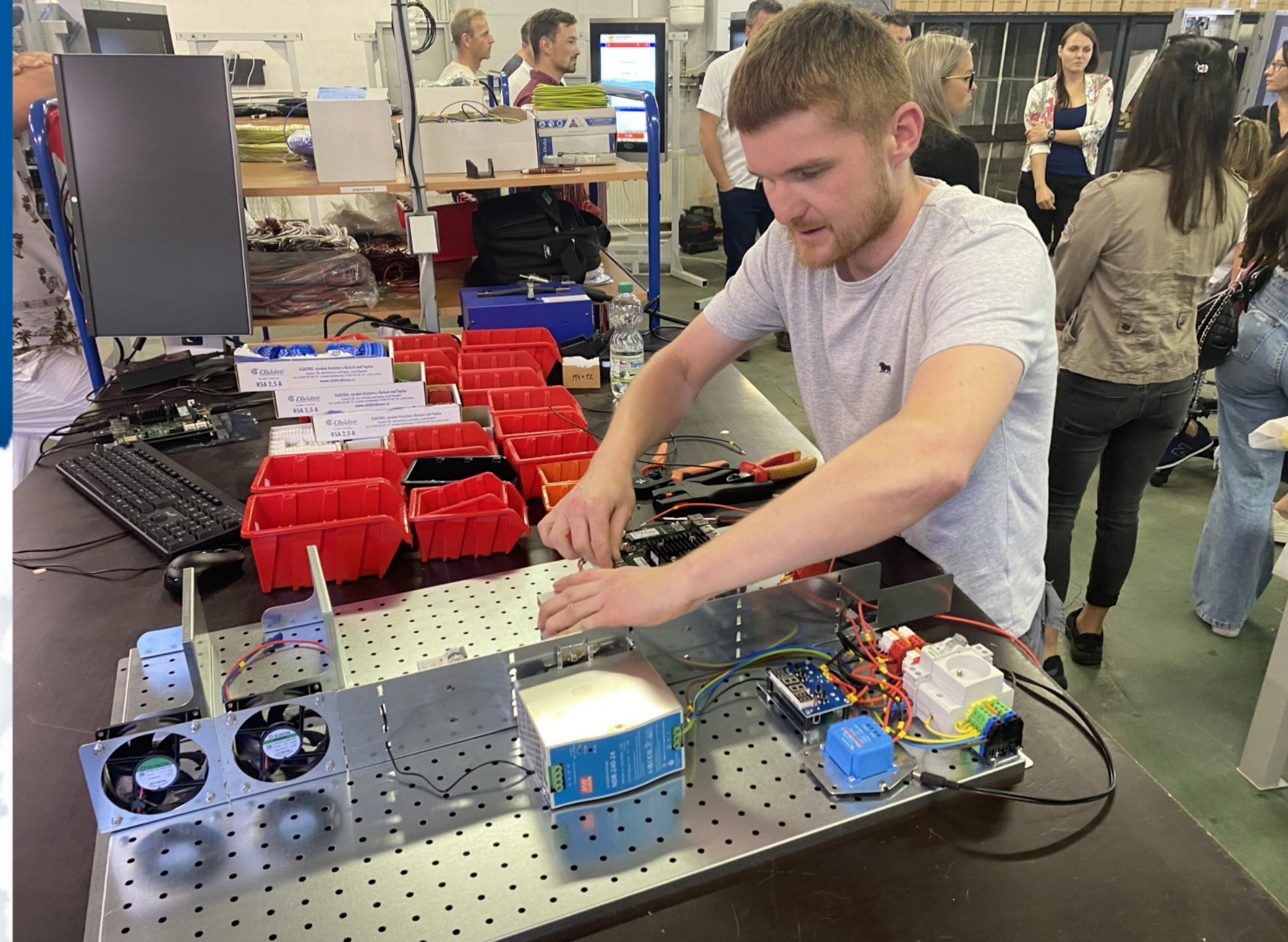
Viete, že je zásadné porovnať spotrebu
el. energie? Vyberte si nás a ušetríte
tisíce eur ročne.

**10x
MENŠIA**

**SPOTREBA
EL. ENERGIE**

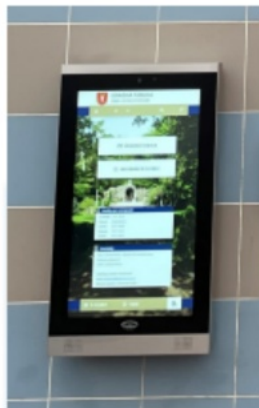








Liptovská Lúžna
• 46" na stojane
www.liptovskaluzna.sk



Lednické Rovne
• 43" na stenu
www.lednickorovne.sk



Mesto Malacky
• 43" na stenu
www.malacky.sk



Obec Donovaly
• 43" na stojane
www.donovaly.sk



Obec Hozelec
• 32" na stenu
www.obcehozelec.sk



Obec Jarovnice
• 55" na stojane
www.jarovnice.sk



Obec Mnichova Lehota
• 43" na stenu
www.mnichovalehota.sk



Obec Oravská Polhora
• 43" na stenu
www.oravskapolhora.sk



Obec Pečeňady
• 43" na stojane
www.pecenady.sk



Podunajské Biskupice
• 46" na stojane
www.biskupice.sk



Veľké Kosťany
• 55" na stojane
www.velkekostany.sk



VIAC AKO
500
REALIZÁCIÍ
V SR A ČR



Bratislava – Vajnory
• 43" na stojane
www.vajnory.sk



Mesto Humenné
• 55" na stojane
www.humenne.sk



Mesto Želiezovce
• 32" na stenu
www.zeliezovce.sk



Obec Podhájska
• 43" na stenu
www.obecpodhajska.sk



Obec Vojčice
• 55" na stojane
www.vojcice.sk



Mesto Sečovce
• 55" na stojane
www.secovce.sk



Obec Klenovec
• 43" na stenu
www.klenovec.sk



Obec Lutilla
• 43" na stenu
www.lutilla.sk



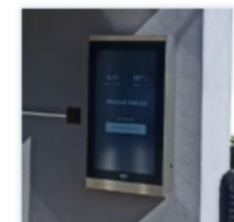
Obec Mengusovce
• 32" na stojane
www.mengusovce.sk



Obec Pohorelá
• 32" na stojane
www.pohorela.sk



Obec Slovinky
• 32" na stenu
www.obecslovinky.sk



Obec Valalíky
• 43" na stenu
www.obecslovinky.sk



+421 37 32 17 888

info@igalileo.sk

www.igalileo.sk

Digitalizujeme Váš úrad



Vizuálna identita

Komplexné
webové riešenie

Elektronická
úradná tabuľa -
INFO KIOSK

„Jestli si to nevěděš,
teď už to víš! Ve znaku tři
ryby, maltézský kříž.“

o|ovnice

Návrh loga pro jednotný vizuální styl.

Koncept II. směru jednotné vizuální identity

Druhý směr návrhu vizuální identity je založen na typografickém zpracování názvu obce. Logo je tvořeno oblym fontem Montserrat. Pomocí mínusek písmen „olo“ vzniká vzor, který prostupuje skrz celou identitu. Logo je doplněno o prvek, který vznikl překrytím dvou písmen O. Prvek odkazuje na zakončení maltézského kříže, nebo na ploutev ryby. Tyto symboly se nachází ve stávajícím znaku obce.



Koncept

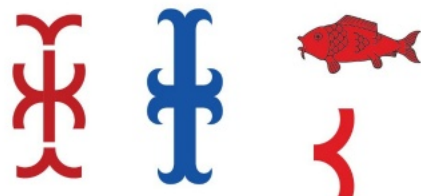
→ Jednotností a individuality lze docílit využitím klíčových grafických prvků. Díky tomu dochází k vytvoření unikátní vizuální identity s využitím primárního fontu písma.

Práce s typografickým logem je doplněna o vzor tvořený pomocí obdélníku a elipsy. Vzor lze aplikovat na návrhy propagačních materiálů i webové stránky. V budoucnu lze tak vytvořit portfolio grafických symbolů, které společně s logem a vzorem, plně dotvoří celou vizuální identitu.



II. směr vizuální identity

o|ovnice

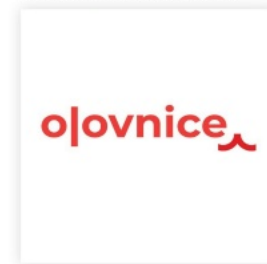


| 3. |

Prezentace loga na světlém a tmavém podkladu

→ Na tomto snímku je odprezentováno totožné logo se světlou a tmavou barevnou plochou. Jedná se tedy o pozitivní a negativní variantu zobrazení loga.

Tmavá varianta na světlém pozadí



Světlá varianta na tmavém pozadí



Aplikace loga →



| 2. |



o|ovnice





ŠARIŠSKÉ
MÚZEUM
BARDEJOV
1903



ŠARIŠSKÉ
MÚZEUM
BARDEJOV
1903



ŠARIŠSKÉ
MÚZEUM
BARDEJOV
1903



Šarišské múzeum
Bardejov
1903



Šarišské múzeum
Bardejov
1903

MĚSTO ALBRECHTICE

Návrh loga pro jednotný vizuální styl.



Koncept 2.

Druhý návrh loga je moderní a minimalistické spojení prvních písmen z názvu města - „M“ a „A“. Vznikl tak abstraktní tvar, se kterým je možné dále pracovat v rámci vizuální identity města. Pro název města je použita jemnější typografie, která kontrastuje s výrazným tvarem.

V logu je použito více barev, aby došlo k snadnému zapamatování a identifikaci města na první pohled. Východí barvou je zelená barva, která vychází ze znaku a praporu města. Zelená je však posunuta do více zářivého odstínu, aby bylo podtrženo moderní pojetí abstraktního tvaru. Tento směr pracuje i s výraznější modrou barvou, která vytváří důraz zejména na samotný název „Albrechtice“.

M + A = MA

Město
Albrechtice



Prezentace loga na světlém a tmavém podkladu

→ Na tomto snímku je odprezentováno totožné logo se světlou a tmavou barevnou plochou. Jedná se tedy o pozitivní a negativní variantu zobrazení loga.

Tmavá varianta na světlém pozadí



Světlá varianta na tmavém pozadí



2. směr

Písmo a barvy

→ Základní písmo, stejně jako samotné logo a barevnost, slouží k odlišení a lepší identifikaci i zapamatovatelnosti. Písmo i barvy se tedy stávají důležitým prvkem, které pomáhají definovat vizuální identitu.

ZÁKLADNÍM PÍSMEM JE FONT MONTERRAT

Základní symboly a znaková sada

A Á B C Č D Ě É Ě F G H I J K L M N Ň O Ó P Q R Ŕ S Š T Ů Ú V W X Y Z Ž
a á b c č d ě é ě f g h i j k l m n Ň o ó p q r ŕ s š t ů ú v w x y z ž
A Á B C Č D Ě É Ě F G H I J K L M N Ň O Ó P Q R Ŕ S Š T Ů Ú V W X Y Z Ž Ā Ļ Ő Ŗ
a á b c č d ě é ě f g h i j k l m n Ň o ó p q r ŕ s š t ů ú v w x y z ž Ā Ļ Ő Ŗ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 [] { } < > | # \$ % ' & / % = \$ m² m³ × °C ~ ≈ ' ÷ * , ! ? - - ¼ ½

BARVY

Základní barvy jsou moderní a zářivé.



2. směr vizuální identity

3

Aplikace loga →



Město
Albrechtice



Digitalizujeme Váš úrad



Vizuálna identita

Komplexné
webové riešenie

Elektronická
úradná tabuľa -
INFO KIOSK